

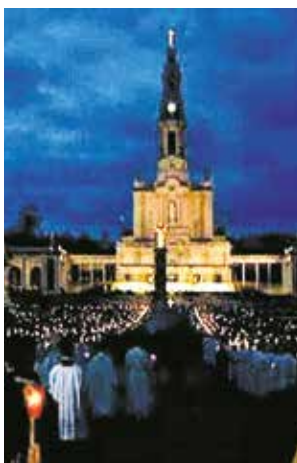
Appare ai Pastorelli di Fatima per tre volte e li comunica

3

L'ANGELO DELLA PACE

PORTOGALLO, 1916

Vedemmo
l'Angelo con un
calice nella
mano sinistra e
sospesa su di
esso un'Ostia,
dalla quale
cadevano nel
calice alcune
gocce di
Sangue.



Fotografia della folla radunata nell'ultima apparizione del 1917, prima che il sole Cominciasse a «danzare».



Fotografia dell'ultima apparizione del 13 ottobre del 1917, quando il sole cominciò a «danzare».



Articolo di un giornale del 26 gennaio del 1938 in cui si descrive lo strano fenomeno dell'aurore boreale preannunciato dalla Madonna di Fatima come segno dell'inizio della guerra



Il 13 ottobre del 1917 i pellegrini accorsi (70.000), videro la pioggia cessare di colpo, le nubi squarciarsi, il disco solare affacciarsi come una luna d'argento che girava vertiginosamente su se stesso, simile ad una ruota di fuoco, proiettando in ogni direzione fasci di luce d'ogni colore, che accendevano fantasticamente le nubi del cielo, gli alberi, le rocce, la terra, e si riverberavano sulla immensa folla, abbagliandola. Alcuni momenti di sosta, poi di nuovo una danza di luce, come una girandola smagliante e ricchissima. Ancora una sosta e poi, per la terza volta, un fuoco d'artificio, più svariato, più colorito e più sfolgorante che mai. La moltitudine ebbe l'impressione che il sole si staccasse dal firmamento e che quasi precipitasse; ed è perciò che tutta la folla elevò un unico grido: «Miracolo! Miracolo!». Quando tutto ciò finì anche gli abiti poco prima intrisi d'acqua erano perfettamente asciutti.



Quadro raffigurante l'apparizione che ebbe Suor Lucia in cui la Madonna le chiese di divulgare la devozione riparatrice dei primi cinque Sabati del mese